KEIMANAN & TASAWUF

43/EPJ-34/Tw-1/TA/2012 Jawa Prosa 36 hlm

Kertas Daluang 23,5 x 15,5 cm 19 x 12 cm 15 baris/hlm

Pegarang

-

Penulisan

-

Kolofon

-

Cap Kertas

-

Gambaran Isi

Naskah yang berbahasa Cirebon dengan aksara Jawa atau Carakan ini memuat tentang Ilmu Kedhohiran dan Ilmu Kebathinan, dua ilmu yang oleh kebanayakan orang dianggap sebagai ilmu Kejawen, yang mengarah pada ilmu Tauhid dengan semangat tasawuf. Naskah ini memulai pembahasannya dengn menyebutkan *bismillahir rahmanir rahiim.* Selanjutnya, naskah ini berbicara tentang Hakikat Manusia yang sebenarnya merupakan anugerah Allah berdasarkan keimanan, *wawayangan kanugrahaning ngiman* (hlm. 2 baris ke 3 dan 4). Ilmu

Syari'at, Ilmu Hakikat, Ilmu Tarekat, dan Ilmu Makrifat menjadi pembahasan yang penting, sehingga naskah ini menegaskan tentang titik tolak dan sumber keimanan yang sangat penting; *pangeran hiku mashdaring ngiman,* Allah swt itu sumber Iman (hlm. 3 baris ke 8 dan 9).

Keterangan

Kondisi naskah ini sudah berlubang atau bolong-bolong, kertas naskah sudah berwarna hitam kecoklatan dan tampak kumal, walau demikian tulisan masih bisa dibaca. Tinta naskah ini berwarna hitam, tidak ada penomoran halaman, penomoran dilakukan kemudian dengaan pinsil menggunakan huruf latin. Naskah ini juga tidak menggunakan iluminasi atau ilustrasi.